

Programmübersicht

Gregorianischer Choral	Offertorium: De profundis
Markus Schönewolf (*1977)	De profundis (2017) - <i>Uraufführung</i> - (Auftragskomposition "Lichte Stille")
Martin Wistinghausen (*1979)	De profundis für Chor/Gruppe/Bass-Solo - <i>Uraufführung</i> -
Gabriel Malancioiu (*1979)	De profundis für Bassstimme solo (2015)
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Choralvorspiel: Ich ruf zu dir, Herr Jesus Christ BWV 639
Jan Kopp (*1971)	De profundis für tiefe Stimme und Zuspieldung (2017)
Giacinto Scelsi (1905-1988)	2 Stücke aus: <i>Wo-Ma</i> für Bassstimme solo (1960)
Martin Wistinghausen	De profundis für Bassstimme, Shruti-Box und Elektronik (2016) nach einem Text von Georg Trakl
Johann Sebastian Bach	Choralvorspiel: Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter BWV 650
Gregorianischer Choral:	Antiphon Lux aeterna mit Psalm 130
Robert Mäuser (*1973)	Psalm 130 op.17 (2016) - <i>Uraufführung</i> - Lux aeterna op.16 (2006/2016) - <i>Uraufführung</i> -
Simon Wawer (*1979)	Nunc dimittis O du stille Zeit

Ausführende:

Martin Wistinghausen (Bass)
Musikkurs der Stufe 11 des Erzbischöflichen St. Angela Gymnasiums Wipperfürth
Leitung: StR i.K. Rudolf Jung
Kirchenchor St. Nikolaus Wipperfürth
KammerCHOR RHEIN-BERG
Leitung: Stefan Barde

Eintritt frei - Spenden erbeten